

LA CITTÀ IDEALE

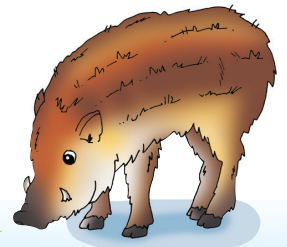
Nella seconda metà del Cinquecento i Medici affidarono all'architetto Bernardo Buontalenti il compito di fare di Livorno una "città ideale".

Nel tempo furono così realizzati: la Piazza d'Arme (oggi Piazza Grande), il Duomo, una nuova cinta muraria di forma pentagonale, circondata dai Fossi Medicei tuttora navigabili.

All'interno di questo pentagono si erge la Fortezza Nuova, oggi parco pubblico, dove si svolgono varie manifestazioni culturali.

Nel Seicento, su una fitta rete di canali di comunicazione con i magazzini del porto, venne costruito il quartiere "Venezia Nuova", che conserva ancora oggi le caratteristiche del progetto originario.

Arrivando a Livorno dal mare... il vecchio molo ti appare subito come un luogo di incontro.



Il Fosso Reale a Livorno.

Colora solamente le caratteristiche che riguardano la città di Livorno.

Cinta muraria quadrata	Fortezza Nuova	Canali di comunicazione
Quartiere Venezia Nuova	Fossi Medicei	Cinta muraria pentagonale
	Canali di irrigazione	

Immagina di essere un architetto che progetta la "città ideale". Colora le cose che non dovrebbero mancare e completa con i tuoi suggerimenti personali.

piscine	supermercati	librerie	spazi per manifestazioni culturali
scuole	ville lussuose	discoteche
ospedali	centri sportivi	biblioteche
abitazioni comode	parchi-gioco	grandi condomini